

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Анна Ахматова - великая поэтесса русской литературы. Анна Ахматова очень чувствительная и чуткая, её стихотворения это как колоколы - то протяжные, либо предостерегающие стон в жизни человека. Её стихотворения были не столько лиричны, что прочитав их тот моментально возмущался какой-то таинственной силой, ответа на вопрос, который вас мучил долгое время или же вовсе жизни. Больше всего мне нравится её сборник "Темная ночь", по моему мнению самый лучший сборник более популярным за всё время. Из другой сборника мне по душе стихотворение "В последний раз мы встретимся тогда...". В этом стихотворении есть строка: "он говорит о тебе и о том, что божья поэзия темнее - темнее", возможно этой строкой она решила показать, что она смогла это перевернуть.

В тексте раскрывается тема и проблема в том, что люди не научились ценить и гордиться замечательной русской поэзией как Батюшков, Пушкин, Лермонтов, Баратынский, Некрасов, Тютчев, Рет, Блок, Ахматова. Они темнее и чувствительнее раскрывают тему и смысл стихотворения. Думаю их до читателей. Сейчас в современном мире никто не увлекается литературой, возможно только малая часть, остальная часть подростков этим не увлекается.

Я думаю, что литература нужна в жизни для красоты, для развития своего воображения, для представления о мире, а следовательно и творческих качеств. Я увлекаюсь литературой с малых лет, люблю читать и узнавать новые произведения и поэтов.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Мен есейген кезімде менің расқалғаным әдебиеттің А. Ахматованың. Я өзім құбылғаным екі перемісімен, қызықты, құрылым. В последнее время в голове не вхожат некоторые её произведения. Я выискала в её поэзию, приходя с моим поэтическим поэзией Ахматовой. Её поэзия питается её чувствами, а поэзия передового читателя в виде стихов, противоя твоей же чувства как и Ахматова поэтически понимать смысл её произведений. Я до сих пор не понимаю почему некоторые (не-до) недооценивают её творчество. В её произведениях божественно не только сама человеческая мысль о жизни, а также о судьбе в будущем, о наших мыслях и душевном будущем.

И в заключение хочу сказать, что литература — это возмещение для кого-то всей жизни или творчества на будущее, ведь всё в голове человека, а с литературой ты разбираешься в себе и находишь своё призвание. Чуковский говорил: «Мы до сих пор не научились гордиться замечательной мерзостью...» так давайте же исправим это.