

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 1

Несправедливая награда Ахматовой.

Я полностью согласен и поддерживаю мнение всемирно известного писателя, переводчика, литературного критика: Корнея Чуковского. Очень даже понятно и весьма логично, что даже если в те времена, когда жил К. Чуковский не знала особо Л.А. Ахматову: „плохо и поверхностно знаем ее“, то в нынешнее время, большинство населения вероятно даже не знает её настоящую фамилию. Да если честно, я бы тоже не знал, если бы не школьная программа. Благодаря школе, для меня раскрылась ещё одна весьма интересная, запоминающаяся личность. Да же в представлениях нет такого люди не интересуются поэзией такого характера. Лично когда я прочитал пару её стихов, мне сразу же понравилось как она описывает события любви, войны. Особенно мне понравилось произведение: „Сероглазый король“, буквально строки завладевают вашим эмоциональным состоянием. Когда я читал это, я чувствовал скорбь, тревогу за человека которого даже почти не описали, ещё почувствовал чувство растерянности у женщины, как им быть? Когда скоролевой тоже не поладит: „За ночь одну, она стала седой“.

Ахматовой стихи очень эмоциональны, прочитав их, люди бы научились и поняли бы зачем ценить культуру, искусство поэтов того времени.

Как по мне, Ахматова заслуживает высокой награды: за все её произведения, которые получились у неё на высоком уровне, за все старания и трудности. Даже когда отец запретил ей писать стихи, чтобы не срамить его фамилию, Анна Горенко, ~~Андреевна~~ сменила её на фамилию дальней родственницы: Ахматова. В конце критического рассказа автор говорит так: „О чём бы она не писала в последние годы, всегда в её стихах ощущалась упорная думка об исторических судьбах страны, с которой она связана всеми нитями своего существования“. Я опять полностью согласен с его мнением: у Ахматовой есть стих где ей слышится голос, который зовет её покинуть „свой край чужой и грешный“, но чтобы ей не говорил этот голос, Анна А.А. просто закрыла уши руками, чтобы не слышать его. Анна Андреевна поэт высокой личности, который заслуживает очень много от нас.